



Město MILOVICE

nám. 30. června 508, Milovice, PSČ 289 23
tel. 325 517 111, email: podatelna@mesto-milovice.cz
Oddělení investic a rozvoje
jako veřejný zadavatel

VYSVĚTLENÍ ZADÁVACÍ DOKUMENTACE č.1

v rámci zadávacího řízení níže uvedené veřejné zakázky

Název zadavatele:	Město Milovice, IČO 00239453, územní samosprávný celek
Sídlo zadavatele:	nám. 30. června 508, 289 24 Milovice-Mladá
Název zakázky:	„Nákup nového prémiového koncertního klavíru pro ZUŠ Milovice“
Druh veřejné zakázky:	veřejná zakázka malého rozsahu na dodávky
Druh zadávacího řízení:	Vzhledem k předpokládané hodnotě zakázky se, dle ustanovení § 27 zákona č. 134/2016 Sb., o zadávání veřejných zakázkách, ve znění pozdějších právních předpisů (dále jen „ZZVZ“), jedná o veřejnou zakázku malého rozsahu. Zakázka je zadávána v souladu s článkem II., kategorií III. vnitřního předpisu zadavatele, tj. Směrnicí města Milovice č. 2/2025 <i>Pro zadávání veřejných zakázek městem Milovice a jeho příspěvkovými organizacemi</i> , (dále jen „Směrnice“) s dodržением ustanovení § 6 ZZVZ, tj. zásad transparentnosti, přiměřenosti, rovného zacházení a zákazu diskriminace.

Dotaz č. 1

Délka klavíru 170 – 175 cm

Uvedenou specifikaci délky klavíru považuji za omezující a diskriminační z hlediska soutěžního prostředí.

V praxi je obvyklé, že zadávací dokumentace specifikuje délku klavíru v širším rozmezí, například 170–190 cm. Takové rozpětí lépe reflektuje reálnou nabídku na trhu a umožňuje účast více výrobců s obdobně kvalitními nástroji. Rozdíly v délce klavíru v řádu několika centimetrů mají minimální nebo žádný vliv na kvalitu zvuku či použitelnost nástroje v daném prostředí.

Příliš úzké rozpětí délky klavíru může působit dojmem, že zakázka je nastavena ve prospěch konkrétního dodavatele, což by mohlo být v rozporu se zásadami rovného přístupu a transparentnosti. Žádám Vás proto o zvážení rozšíření požadovaného rozmezí délky klavíru na 170 – 190 cm. Tento krok by přinesl širší konkurenci mezi dodavateli a umožnil výběr nejkvalitnějšího nástroje za co nejvýhodnější cenu.

Dotaz č. 2

V příloze č. 6 je uvedeno: „**Délka nástroje v rozmezí 170–175 cm.**“

Tento požadavek může působit diskriminačně, neboť omezuje možnost nabídnout nástroje renomovaných výrobců v kategorii prémiových křidel, jejichž délka činí například 176 – 180 cm. Žádám o vysvětlení důvodu takto úzkého rozpětí a zvážení jeho rozšíření (např. délka 170 cm – 180 cm).

Odpověď k dotazu č. 1 a 2

Délka klavíru 170 - 175 cm

Rozpětí velikosti klavíru a maximální přípustná délka byla zvolena s ohledem na prostorové možnosti a optimální akustické vlastnosti místnosti, kde bude klavír umístěn.

Zadavatel tak trvá na splnění výše uvedeného požadavku na velikost klavíru.

Dotaz č. 3

Půltóny z ebenového dřeva.

Prosím o vysvětlení, jakým způsobem se tento požadavek promítá do hodnocení ekonomické výhodnosti, v tomto případě nejnižší nabídkové ceny?

U dnešních moderních pian byly povětšinou nahrazeny historicky používané materiály na klávesy (slonovina a ebenové dřevo) novými a moderními materiály. Z důvodu ochrany přírody se od používání obou materiálů obecně upustilo a tento požadavek je dnes zcela irelevantní, protože moderní technologie umožňují využití nových materiálů se srovnatelnými vlastnostmi, technickými i estetickými.

Zadavatel nemá nastavovat technické podmínky tak, aby byl bezdůvodně zvýhodněn nebo naopak znevýhodněn určitý dodavatel. Existuje řada velmi kvalitních klavírů, které tento požadavek nesplňují, a přesto jejich estetické, technické ani akustické vlastnosti nejsou nijak sníženy.

Žádám Vás proto o přehodnocení tohoto požadavku.

Odpověď k dotazu č. 3

Půltóny z ebenového dřeva

Půltóny z ebenového dřeva jsou naprostým standardem u klavírů prémiové třídy kvůli jeho vlastnostem (komfortnější pocit ze hry, lepší kontrola dynamiky a odvod potu z prstů hráče).

Hodnocení ekonomické výhodnosti se vztahuje k nabídkám prémiových koncertních klavírů a použití ebenového dřeva na půltónech je jedním ze základních znaků takového nástroje.

Nabídka klavíru bez tohoto prvku tak nesplňuje technickou specifikaci a nemůže být zařazena do hodnocení.

Dotaz č. 4

Hodnoticí kritérium – cena vs. odborné posouzení

Zadávací dokumentace stanoví jako hodnoticí kritérium nabídkovou cenu (článek 10

Posuzování nabídek a kritérium pro zadávání zakázky). Současně však příloha č. 6 obsahuje řadu kvalitativních požadavků, jejichž ověření má provést odborník – klavírista (např.

„praktické ověření kvalifikovaným odborníkem – klavíristou“ u mechaniky, dynamiky či pedálů).

Tento přístup může působit nevyváženě, protože soutěž je fakticky redukována pouze na nejnižší cenu a kvalitativní vlastnosti, které jsou pro účel veřejné zakázky klíčové, nejsou nijak hodnoceny. Odborný posudek může sloužit pouze jako vylučovací kritérium (splnil/nesplnil), nikoli jako prvek pozitivního hodnocení.

Výsledkem tak nemusí být výběr nejvhodnějšího nástroje, ale pouze nejlevnější nabídky.

Žádám proto o zvážení doplnění hodnoticích kritérií tak, aby zohledňovala i kvalitu nástroj.

Například 60/40.

Odpověď na dotaz č. 4

Technická specifikace obsahuje technická kritéria a zároveň kvalitativní požadavky. Tento způsob považuje Zadavatel za vyvážený. Každý účastník vyplněním technické specifikace potvrdí splnění daných požadavků. Hodnotící komise má následně možnost si vyžádat předvedení a vyzkoušení předváděného nástroje s tím, že kvalitativní požadavky může ověřit. Z tohoto důvodu Zadavatel ponechává hodnoticí kritérium nabídkové ceny 100 %.

Dotaz č. 5

Doručení nabídky

Ve výzvě k podání nabídky není specifikován způsob zaslání nabídky. Je uvedeno v textu

Výzvy v článku 9 Lhůta pro podání nabídek: „*Lhůta pro podání nabídek končí dne 07.10.2025 (úterý) v 12 hodin v sídle zadavatele, tj. podatelna MÚ Milovice.*“

Není však uveden způsob podání nabídky, například formou elektronického podání přes EZAK, NEN apod., písemně, či osobně. Prosím o vysvětlení způsobu doručení nabídky.

Odpověď k dotazu č. 5

Způsob doručení nabídky je formou elektronicky, a to přes profil zadavatele E-ZAK.

Lhůta pro podání nabídek se prodlužuje. Nový termín pro podání nabídek končí 09.10.2025 (čtvrtek) ve 12 hodin.

V Milovicích

Veronika Hermachová
referentka oddělení investic a rozvoje